

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A**

**Anul școlar 2009 – 2010**

**Probă scrisă la Limba și literatura română**

**VARIANTA 7**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

**SUBIECTUL I**

**(42 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor:**

Murmurul apei tot mai  
Moale s-a stins împrejur.

Seara și-a tras aur pur  
Sub bărci de pescar.

Păsări se duc în lumină.

Turma de fluier legată  
Leneș cu-amurg se adapă.

Insulă, pace deplină.

Cântecul suie stingher  
Pe brațe fluide\* la cer.

Linia țărmlui ca un tăiș:  
Sus, ostrov\* de humă\*,  
Jos, ostrov de vis.

Între mine și sufletul meu  
Cumpăna stelei pe ape mereu.

M-aplec pe oglinda fără hotar,  
Cu pașii luminii m-afund și dispar.

(Ion Pillat, **Seară pe ape**)

\* fluide - (adj.) (despre corpuri lichide sau gazoase) care curge; curgător; (fig.) greu de perceput, de fixat

\* ostrov - (s.n.) (geogr.) insulă formată pe cursul unei ape curgătoare în urma unui proces de acumulare din albia minoră a râului

\* humă - (s.f.) numele popular al argilei întrebuințate la spoitul caselor

**A.**

**Scrive, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Numește trei termeni care fac parte din familia lexicală a cuvântului *lumină*. **6 puncte**
2. Explică rolul utilizării cratimei în structurile: *cu-amurg* și *m-aplec*. **6 puncte**
3. Explică, pe scurt, semnificația imaginii artistice *Murmurul apei [...] moale s-a stins împrejur*. **6 puncte**
4. Selectează din text două cuvinte/ structuri care formează figuri de stil diferite. **6 puncte**
5. Rescrie versurile care ilustrează o imagine vizuală și o imagine auditivă, din textul dat. **6 puncte**

**B.**

Redactează o compunere de 8 – 10 rânduri, în care să explici semnificația titlului textului dat.

**12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să ilustrezi, cu exemple adecvate, relația dintre titlu și conținutul textului;
- să evidențiezi două mijloace artistice utilizate de autor;
- să redactezi un conținut adecvat cerinței formulate;
- să respecti limita de spațiu indicată.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(36 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor:**

Pentru a avea fotografii de peisaj reușite, trebuie să studiați bine spațiul apropiat și să hotărâți ce anume poate fi pus în evidență. Pentru asta, gândiți-vă cum ați descrie unui prieten locul în care vă găsiți: o câmpie vastă, o pădure luxuriantă\*, un munte impunător, o cascadă copleșitoare. Aceste adjective trebuie să transmită exact ce simțiți în locul și la momentul respectiv. Studiați peisajul, pentru a observa elementele care vă dau acea senzație, apoi selectați mijloacele pe care le puteți folosi. Sunt foarte importante fixarea punctului din care urmează să fotografiați, setarea aparatului, alegerea momentului din zi și a elementelor compoziționale.

Căutați în jurul vostru detaliile de care să vă folosiți, pentru a conduce ochii privitorului prin imaginea fotografică: un râu cu meandre\*, un drum cu multe viraje, o umbră dramatică, panta unui deal sau unghiul unei stânci. Mișcați-vă în jurul subiectului și veți fi surprinși să vedeți cât de mult se modifică o scenă dacă schimbați locul din care priviți.

(Alin Totorean, **În vacanță cu aparatul foto** în **Terra Magazin**)

\*luxuriantă - (adj.) (despre vegetație) care crește din abundență; bogat; (fig.) care este strălucitor, exotic  
\*meandre - (s.f.) cotitură mare a cursului unei ape curgătoare

**A.**

**Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

- Formulează câte un enunț în care să numești următoarele elemente referitoare la textul dat:
  - titlul textului;
  - două dintre elementele care condiționează obținerea de fotografii de peisaj reușite;
  - două dintre mijloacele importante pe care le utilizezi când fotografiezi. **6 puncte**
- Precizează trei dintre structurile care conțin în text observațiile despre locul care s-ar putea descrie unui prieten. **6 puncte**
- Notează litera corespunzătoare răspunsului corect pentru cerința următoare:  
Propoziția subordonată din fraza *Pentru a avea fotografii de peisaj reușite, trebuie să studiați bine spațiul apropiat.* este:
  - a. circumstanțială de mod
  - b. completivă directă
  - c. subiectivă**6 puncte**
- Precizează valoarea morfologică pentru fiecare dintre cuvintele subliniate din enunțul *Căutați în jurul vostru detaliile.* **6 puncte**

**B.**

Redactează un text de 10 – 15 rânduri, în care, valorificând textul dat (Alin Totorean, **În vacanță cu aparatul foto** în **Terra Magazin**), să-ți exprimi opinia despre utilizarea aparatului de fotografiat ca mijloc de a înfățișa peisajul preferat. **12 puncte**

În textul redactat, trebuie:

- să menționezi două motive pentru care alegi să utilizezi aparatul de fotografiat pentru a înfățișa un peisaj;
- să descrii două detalii ale peisajul preferat care te-au impresionat;
- să redactezi un conținut adecvat cerinței formulate, prin valorificarea textului dat;
- să respecti limita de spațiu indicată.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției - 1 p.; coerența textului - 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului - 2 p.; ortografia - 3 p.; punctuația - 2 p.; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea - 2 p.).